

Пояснительная записка.

Рабочая программа по литературе для 5-9 классов общеобразовательных учреждений разработана на основе рабочей программы: учебно-методическое пособие / сост. А.В. Чубуков. - 2-е изд., стереотип.- М.: Дрофа, 2013 и Требований к результатам основного общего образования, представленных в Федеральном государственном стандарте общего образования.

Цели программы:

- **воспитание** духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
- - **развитие** эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции; формирование начальных представлений о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений; развитие устной и письменной речи учащихся;
- - **освоение** текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;
- - **овладение** умениями чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы; выявления в произведениях конкретно-исторического и общечеловеческого содержания, грамотного использования русского литературного языка при создании собственных устных и письменных высказываний.
- воспитание гражданственности и патриотизма; воспитание интереса и любви к литературе;
- **освоение** знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;

задачи:

1. литературного образования определены его целью и связаны как с читательской деятельностью школьников, так и с эстетической функцией литературы;
2. формирование способности понимать и эстетически воспринимать произведения русской литературы, отличающиеся от произведения русской литературы, отличающиеся от произведений родной литературы особенностями образно-эстетической системы;
3. обогащение духовного мира учащихся путём приобщения их, наряду с изучением родной литературы, к нравственным ценностям и художественному многообразию русской литературы, к вершинным произведениям зарубежной классики, к отдельным произведениям литературы народов России;
4. формирование умений сопоставлять произведения русской и родной литературы, находить в них сходные темы, проблемы, идеи, выявлять национально- и культурно-обусловленные различия;
5. формирование системы гуманитарных понятий, составляющих этико-эстетический компонент искусства;
6. формирование эстетического вкуса как ориентира самостоятельной читательской деятельности;
7. формирование эмоциональной культуры личности и социально значимого ценностного отношения к миру и искусству;
8. формирование и развитие умений грамотного и свободного владения устной и письменной речью;
9. формирование основных эстетических и теоретико-литературных понятий как условия полноценного восприятия, анализа и оценки литературно-художественных произведений.

Для реализации программы учебного курса «Литература» 5-9 классы используется следующий УМК:

- ✓ Литература. 5 класс. В 2 ч.: учебник-хрестоматия для общеобразовательных учреждений /автор-составитель Т.Ф.Курдюмова. – М.: Дрофа,2014
- ✓ Литература. 6 класс. В 2 ч.: учебник-хрестоматия для общеобразовательных учреждений /автор-составитель Т.Ф.Курдюмова. – М.: Дрофа,2014
- ✓ Литература. 7 класс: учебник-хрестоматия для общеобразовательных учреждений /автор-составитель Т.Ф.Курдюмова. – М.: Дрофа,2014
- ✓ Литература. 8 класс: учебник-хрестоматия для общеобразовательных учреждений /автор-составитель Т.Ф.Курдюмова. – М.: Дрофа,2014
- ✓ Литература. 9 класс: учебник-хрестоматия для общеобразовательных учреждений /автор-составитель Т.Ф.Курдюмова. – М.: Дрофа,2014.
- ✓ Программы по литературе для общеобразовательных учреждений (5-11 классы) под редакцией Т.Ф.Курдюмовой. – М.: Дрофа, 2012

Формы текущего, промежуточного, итогового контроля:

сочинения, тесты, анализ текста, устные и письменные рассказы по плану на лингвистические темы, проектные работы.